



### Carnaval de Oruro

オルーロのカーニバル



© EEF

Oruro es desde hace muchos años la capital folklórica de Bolivia. Esta fama se debe a su majestuoso carnaval, proclamado en marzo de 2001 por la UNESCO, **obra maestra del patrimonio cultural e intangible de la humanidad**. Muchos años de historia, color, religiosidad, y espiritualidad se entremezclan para hacer algo único de este evento inolvidable.

A lo largo del año se realizan innumerables ceremonias y rituales. La fe es uno de los principales motivos para bailar. El diseño y elaboración de los trajes utilizados a lo largo del carnaval requiere del trabajo arduo de manos expertas.

Durante más de 16 horas, alrededor de 15.000 danzarines dedican por las calles sus bailes a la Virgen del Socavón, la patrona de los mineros. Entonces, toda la ciudad se impregna de música, color, creatividad y juventud.

Cuarenta y nueve conjuntos folklóricos actúan en el carnaval de Oruro. En 2005 se celebrará el centenario de la tradicional y auténtica Diablada de Oruro, danza propia de Bolivia que nació como una creencia de los nativos del lugar acerca de la aparición del diablo y de la Virgen de la Candelaria en las minas. Por eso, se dice que esta danza representa la lucha entre el bien y el mal.

El despliegue de color, fuerza y entusiasmo, llena a quien visita por primera vez esta tierra, de una ilusión y un compromiso, propio de la fe de los miles de visitantes de la Virgen de la Candelaria.

Oruro, mi carnaval...  
tu carnaval...atrévete a ser  
testigo de una experiencia  
inigualable.

Lilibeth Quiroga (p.71~74)

